

## **Agenzia Italiana per la Gioventù**

Via Sabotino, 4  
00195 Roma  
C.F. 97474140585

### **Concorso artistico - letterario per Giovani Italiani Europei: “PENSANDO ALL’ITALIA” rivolto ai giovani delle comunità italiane all’estero**

### **PER RAFFORZARE IL RUOLO STRATEGICO DELL’ITALIA IN ATTIVITÀ DI COOPERAZIONE INTERNAZIONALE NELL’AMBITO DELLE POLITICHE PER LA GIOVENTÙ.**

Determina Prot. n. 38/2024 dell’8 febbraio 2024

## 1. Introduzione

Con l'articolo 55 del decreto-legge n. 13 del 24 febbraio 2023, convertito con modificazioni con legge n. 41 del 21 aprile 2023, è stata istituita l'Agenzia Italiana per Gioventù, in considerazione dei nuovi indirizzi delle politiche nazionali per i giovani e dello sport.

L'AIG rappresenta, infatti, un presidio particolarmente importante e significativo per tradurre in percorsi e prassi le indicazioni di indirizzo politico, un luogo in cui sperimentare e far crescere pensiero critico e riflessioni condivise sui temi quali il protagonismo giovanile e la cittadinanza attiva, la solidarietà e la partecipazione, la cooperazione internazionale e l'inclusione sociale.

Pertanto, il fine istituzionale dell'Ente non è più esclusivamente ravvisabile nell'attuazione sic et simpliciter dei Programmi europei, in quanto il decreto-legge n. 13 del 24 febbraio 2023 affida ad esso, nel quadro di una visione più organica, un ambito di operatività che include anche, a livello attuativo, le politiche dello sport, e prevede che l'AIG svolga inoltre "attività di cooperazione nei settori delle politiche della gioventù e dello sport, anche a livello internazionale e con le comunità degli italiani all'estero d'intesa con il Ministero degli affari esteri e della cooperazione internazionale.

L'Atto di indirizzo del Ministro per lo Sport e i Giovani, dott. Andrea Abodi, prevede che l'AIG al fine di "rafforzare il ruolo strategico dell'Italia in attività di cooperazione internazionale nell'ambito delle politiche per la gioventù", realizzi linee strategiche di intervento finalizzate al coinvolgimento dei giovani, permettendo loro di fare esperienza di protagonismo e di cittadinanza attiva europea.

Precisamente, l'AIG attraverso un Concorso artistico – letterario in collaborazione con le Ambasciate, i Consolati, i Centri di cultura, i Com.it.es, le scuole "Dante Alighieri", le scuole che promuovono la lingua e la cultura italiana, le associazioni e le fondazioni presenti all'estero che favoriscono l'identità italiana, desidera accrescere la conoscenza del patrimonio culturale italiano ed europeo dei tanti giovani residenti all'estero con cittadinanza italiana.

Si prevede, pertanto, di promuovere il presente Concorso artistico – letterario dal titolo "PENSANDO ALL'ITALIA", che vede destinatari dell'iniziativa i giovani italiani che vivono all'estero.

Tale iniziativa nasce con l'obiettivo di far conoscere alle comunità di giovani residenti all'estero la Nazione di origine delle loro famiglie e soprattutto di far loro comprendere il senso e il significato profondo dell'essere cittadini italiani ed europei.

Sarà, inoltre, una preziosa occasione, grazie alla conoscenza delle opportunità promosse dall'Agenzia, per far loro vivere un'esperienza attiva di cittadinanza europea, nonché per confrontarsi con gli stakeholders di riferimento e aprire così nuovi orizzonti, offrendo loro nuovi stimoli e consapevolezza per pianificare e farsi promotori di azioni di cambiamento e partecipazione.

## 2. Obiettivi

L'Agenzia intende consolidare ed implementare le attività di cooperazione nei settori della gioventù diventando sempre più un punto di riferimento per le giovani generazioni, valorizzando le tante opportunità offerte dall'Ente.

Il presente Avviso si pone, quindi, l'obiettivo di incrementare l'esercizio attivo della cittadinanza italiana ed europea tra i giovani italiani delle comunità italiane all'estero che provengono da percorsi migratori, a partire dalla seconda generazione, promuovendo le relazioni con le comunità italiane all'estero e continuando a mettere in connessione i giovani che vivono in queste Nazioni con l'Italia di oggi. In considerazione dell'attenzione particolare per i giovani, le cui famiglie hanno vissuto l'esperienza della migrazione verso il nuovo continente, il presente Regolamento privilegia proprio la trasmissione dell'eredità culturale e sociale ricevuta dalla famiglia di origine al fine di accrescerne la propria identità.

A partire dalla conoscenza che ciascun giovane ha della nostra Italia, sceglie di condividere attraverso una modalità precisa, una riflessione, riguardo a un personaggio storico, un avvenimento o un monumento, da consegnare all'attenzione delle Istituzioni perché particolarmente significativa per la sua vita, o perché rappresenta in maniera specifica la Nazione, o anche perché quell'evento ha cambiato la storia del nostro Stato, o al contrario perché poco conosciuti dalla collettività, o poco valorizzati dalla memoria comune.

Il presente Avviso si propone, pertanto, di:

- a) favorire la conoscenza della nostra Nazione attraverso la tradizione orale e/o lo studio delle fonti scritte;
- b) sostenere la partecipazione giovanile, l'inclusione sociale di giovani anche con minori opportunità o appartenenti a contesti svantaggiati;
- c) incoraggiare il talento e la creatività dei giovani italiani all'estero affinché tramite il concorso letterario culturale, possano sviluppare l'esercizio attivo della cittadinanza italiana ed europea, raccontando anche la propria idea di Italia di ieri e di oggi;
- d) promuovere reti e meccanismi di partecipazione sul territorio con realtà legate ai giovani, attivando collaborazioni significative volte a creare nuove sinergie e percorsi finalizzati ad accompagnare, nella gradualità e con completezza, la crescita umana e professionale delle nuove generazioni;
- e) incrementare la mobilità internazionale attraverso la realizzazione di una visita studio in Italia e/o in Europa.

### 3. Sezioni del concorso

Il concorso artistico – letterario promosso dall'AIG ha come contenuto la conoscenza di **un personaggio storico italiano**, che si è particolarmente distinto in diversi campi quali la letteratura, scienza, cinematografia, arte, musica ecc..; o di **un avvenimento storico** che ha segnato culturalmente la storia della nostra Nazione e per la capacità di incidere nella società; o di **un monumento** che in maniera significativa rappresenta il nostro Stato.

Il personaggio, l'avvenimento storico e il monumento devono essere riconducibili alla stessa regione italiana del candidato.

Il concorso prevede le seguenti sezioni:

- A. Racconto breve e inedito a tema o intervista.** Il testo deve avere una lunghezza compresa tra 2.000 e 10.000 battute spazi inclusi e inviato in versione editabile.
- B. Poesia.** Si può partecipare con massimo due componimenti poetici con metrica libera in lingua italiana e/o straniera con traduzione in italiano. Ogni opera deve essere dattiloscritta in versione editabile, non deve superare i 35 versi, titolo e spazi esclusi.
- C. Narrativa epistolare.** Le lettere devono essere indirizzate a un soggetto reale o immaginario di una lunghezza compresa tra 5.000 e 10.000 battute spazi inclusi e inviate in versione editabile.
- D. Rappresentazioni grafiche (disegno o fumetto).** È possibile partecipare con una o due illustrazioni in formato A5 (15cmx21cm), sia verticale che orizzontale, da inviare in formato jpeg o pdf per la stampa, con risoluzione minima 300dpi.

Ogni concorrente può iscriversi a più sezioni del Concorso.

Il Premio non prevede l'attribuzione di una concessione di contributi, sovvenzioni né ausili per i vincitori.

Il Premio da attribuirsi a primi classificati per ogni sezione consiste nella consegna di una targa e nella partecipazione ad una visita studio in Italia e presso le istituzioni Europee che si terrà **entro il 14 giugno 2025**.

A tutti i partecipanti verrà consegnata una cartolina/ricordo dell'Italia.

#### 4. Destinatari e requisiti di ammissibilità

Il Concorso è rivolto a **giovani italiani all'estero di età tra i 18 e i 25 anni**, iscritti all'Anagrafe degli italiani residenti all'Estero.

I giovani possono partecipare sia personalmente che come gruppo formato da **tre giovani**.

L'Agenzia premierà fino ad un massimo di un vincitore per ogni sezione prevista dal Regolamento concorsuale.

#### 5. Quote di partecipazione

Non è prevista alcuna quota di partecipazione al presente Concorso.

#### 6. Localizzazione

Al momento della presentazione delle domande di partecipazione, e per tutto il periodo intercorrente fino alla conclusione delle attività previste dal progetto, ciascun partecipante deve avere residenza in America e avere la cittadinanza italiana.

## 7. Modalità di presentazione della domanda

I soggetti interessati alla selezione devono presentare apposita domanda di partecipazione, utilizzando - a pena di esclusione - esclusivamente l'Allegato al presente Regolamento

La domanda di partecipazione, corredata della documentazione necessaria e di seguito specificata, dovrà essere inviata all'indirizzo [direzione@agenziagioventu.gov.it](mailto:direzione@agenziagioventu.gov.it). La trasmissione dovrà avvenire in modo conforme alla normativa vigente.

Nell'oggetto della mail si dovrà riscontrare la seguente dicitura: "Avviso pubblico Concorso artistico - letterario - NON APRIRE", e nel corpo della stessa, dovrà essere indicato: "**Concorso artistico - letterario – NOME COGNOME PARTECIPANTE**".

La domanda dovrà pervenire, a pena di esclusione all'indirizzo sopra indicato entro e non oltre le **ore 15 del giorno 31 ottobre 2024**. Non saranno ritenute ammissibili le domande di partecipazione che risultino incomplete o irregolari, che non siano trasmesse con le modalità indicate nel presente articolo e che non contengano tutte le informazioni richieste.

## 8. Documenti da presentare ai fini della partecipazione

**Si riportano di seguito i documenti da presentare, a pena di esclusione, ai fini della partecipazione alla presente procedura di selezione:**

1. Domanda di partecipazione, di cui è allegato il fac-simile al presente bando.
2. Copia di un documento di identità in corso di validità del proponente.
3. L'elaborato concorsuale, precisando la Sezione di partecipazione.

## 9. Commissione giudicatrice e fasi della valutazione

Successivamente alla scadenza del termine per la presentazione delle domande sarà costituita una Commissione giudicatrice, che entro il **31 dicembre 2024** procederà a:

- accertare l'ammissibilità formale delle domande, secondo quanto previsto dall'art.6;
- valutare le singole proposte progettuali procedendo con l'attribuzione del punteggio secondo i criteri di seguito indicati:

1. Aderenza agli obiettivi del presente regolamento – max 15 punti
2. Carattere innovativo e originale della proposta – max 10 punti
3. Originalità e creatività dell'elaborato – max 10 punti
4. Conoscenza del patrimonio letterario/culturale italiano – max 10 punti
5. Capacità dell'elaborato di rappresentare e raccontare la storia della nostra Nazione – max 5 punti

## 10. . Graduatoria vincitori

All'esito della valutazione la Commissione attribuirà a ciascun progetto un punteggio massimo pari a 50 punti e redigerà una graduatoria di merito, in ordine di punteggio decrescente. Nel caso in cui due o più elaborati conseguano il medesimo punteggio si procederà tramite sorteggio in seduta pubblica.

## 11. Privacy e norme di rinvio

Il Concorrente acconsente al trattamento, ivi compresa la comunicazione, dei propri dati personali ad opera del Titolare e/o del Responsabile del trattamento stesso, per le finalità e nei limiti della presente procedura, ai sensi del Regolamento 679/2016. Il Concorrente, nel trattamento dei dati personali di cui viene a conoscenza nello svolgimento del servizio oggetto del presente contratto, si impegna ad osservare, anche quale persona autorizzata al trattamento, le disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e, per le parti in vigore, del D. Lgs. n.196/2003.

Il Concorrente si impegna a mantenere la massima riservatezza e la più stretta confidenzialità relativamente alle informazioni e dati personali di cui viene a conoscenza durante lo svolgimento del servizio e ad utilizzare tali dati e informazioni al solo ed esclusivo fine di svolgere le prestazioni pattuite e gli adempimenti amministrativi ad esse collegati. Tali dati saranno conservati in parte su archivi cartacei ed in parte su archivi elettronici nel rispetto delle misure di sicurezza previste dal Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e, per le parti in vigore, del D. Lgs. n.196/2003 e non saranno in alcun modo divulgati ad altri soggetti, tranne che a quelli cui sia necessario comunicarli per obbligo di legge e per l'espletamento dei servizi da rendere.

Nei casi in cui per lo svolgimento dell'attività fosse necessario acquisire da terzi informazioni o dati e ciò richieda il consenso degli interessati sarà cura e responsabilità del Concorrente: a) ottenere che tale consenso venga raccolto presso i soggetti interessati secondo le modalità previste dal Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e, per le parti in vigore, del D. Lgs. n.196/2003 e b) provvedere a comunicare l'avvenuta raccolta, nei tempi e modi atti a consentire il corretto esercizio dell'attività in oggetto. Il Titolare del Trattamento è Agenzia Italiana per la Gioventù, nella persona del Commissario Straordinario dott.ssa Federica Celestini Campanari domiciliato per la carica in Roma, Via Sabotino n.4, 00195 Roma, C.F. 97474140585.